

## Zamierzenia dydaktyczno-wychowawcze na miesiąc luty

### Grupa "Liski" - 4 latki

#### Tematy kompleksowe

- I. Karnawał
- II. Wszystko jest muzyką
- III. W kosmosie
- IV. Prehistoryczny świat

#### CELE OGÓLNE:

- poznanie znaczenia słowa *karnawał*, kształtowanie umiejętności wypowiadania się na określony temat, rozwijanie empatii, uwrażliwianie na potrzeby drugiego człowieka
- poznanie znaczenia słów: *przebranie*, *ubranie*, rozwijanie umiejętności wypowiadania się na określony temat, rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem
- utrwalanie znajomości nazw kolorów, wzbogacanie słownictwa (*konfetti*, *serpentina*), doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 0–6, rozwijanie logicznego myślenia, wprowadzenie pojęcia *zero*, ćwiczenie koordynacji wzrokowo-ruchowej, wzmacnianie wiary we własne możliwości
- poznanie tradycji związanych z tłustym czwartkiem, rozwijanie umiejętności wokalnych i pamięci muzycznej, rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, rozwijanie tężyzny fizycznej, zachęcanie do włączania się w przygotowania do tłustego czwartku
- utrwalenie wiadomości dotyczących karnawału
- poznanie źródeł pochodzenia różnych dźwięków, rozwijanie percepcji słuchowej, kształtowanie wrażliwości na dźwięki i muzykę,
- wyjaśnienie i utrwalenie znajomości pojęć *dyrygent*, *orkiestra*, *batuta*, poznanie i utrwalenie znajomości nazw instrumentów, uświadomienie wartości wynikających z obcowania z muzyką klasyczną, uczestnictwem w koncertach
- doskonalenie umiejętności układania i kontynuowania rytmów, kształtowanie umiejętności deszyfrowania kodów
- poznawanie nowej piosenki, kształtowanie umiejętności rozpoznawania i wyrażania emocji związanych z muzyką, rozwijanie kreatywności podczas tworzenia prac plastycznych inspirowanych muzyką
- utrwalenie wiedzy na temat muzyki wokół nas, aktywne uczestniczenie w eksperymentach i zabawach badawczych, ćwiczenie umiejętności wyciągania i formułowania wniosków, rozwijanie zdolności plastyczno-technicznych, zachęcanie do podejmowania samodzielnych działań i wyrażania ekspresji artystycznej
- poszerzanie wiedzy na temat Ziemi, kosmosu, następstwa czasu, kształtowanie umiejętności przeprowadzania prostych eksperymentów przyrodniczych,

- wzbogacanie słownictwa czynnego o nazwy związane z kosmosem, utrwalenie znajomości znaczenia pojęć: *kosmos, Układ Słoneczny, planety*, utrwalenie znajomości nazw ciał niebieskich, utrwalenie wiedzy na temat pojazdów kosmicznych, kształtowanie umiejętności porównywania liczebności zbiorów
- utrwalenie wiedzy na temat kosmosu, kształtowanie umiejętności odróżniania rzeczywistości od fikcji, rozwijanie kreatywności i wyobraźni
- poznanie pojęć *muzeum, historia*, wdrażanie do właściwego zachowywania się w muzeum, kształtowanie postawy szacunku wobec przeszłości, uświadomienie wartości wspomnień, historii, pamiątek przeszłości w określaniu tożsamości jednostki
- poznanie nazw zawodów: *archeolog, paleontolog*, wzbogacenie słownictwa czynnego, rozwijanie umiejętności analizy sylabowej, zachęcanie do dbałości o dobrą kulturę
- poznanie i utrwalenie znajomości nazw dinozaurów, rozumienie pojęć: *mięsożerny, roślinożerny*, poszerzenie i utrwalenie wiedzy na temat życia dinozaurów, doskonalenie umiejętności przeliczania i porównywania liczebności, rozwijanie kreatywności, wyobraźni, zachęcanie do wspólnej, grupowej zabawy

### **PIOSENKA "DINOZAURO"**

1. Po dalekich bezdrożach biegnie wielki dinozaur.

Jak zobaczy, to cię zje, więc nie możesz ruszać się.

2. Po ulicach i drogach pędzi wielki dinozaur.

Kogo złapie, tego zje, więc najlepiej położyć się.

3. A gdy nadeszła pora, poszedł spać dinozaur.

Obudzi go każdy dźwięk, więc najlepiej cicho siedzieć.

4. Pan Dinozaur mocno śpi nie obudzi go już nic.

Śpi jak kamień - żadna strata, więc możemy..... w górę skakać!

### **WIERSZ "MUZYKA"**

Muzyka, muzyka wszędzie jest,

Słyszemy ją w lesie, na łące też.

Słyszemy ją w domu, gdy cicho jest,

Słyszemy ją także, gdy pada deszcz.

Muzyka, muzyka wszędzie jest

### **WIERSZ "UFOLUDEK"**

Ufoludek, ufoludek

To zielony, mały ludek.

Oczy duże ma jak sowa,

trzecią rękę z tyłu chowa.

Nóżki krótkie jak u świnki,

a na głowie - dwie sprężynki.