

CELE DYDAKTYCZNO – WYCHOWAWCZE NA MIESIĄC MARZEC 2023

Tydzień I. W kinie i teatrze.

- poszerzenie wiedzy na temat kina i teatru oraz właściwego zachowania w miejscach publicznych, kształtowanie umiejętności rozróżniania typów lalek teatralnych (pacynka, kukiełka, marionetka), kształtowanie postawy otwartości na sztukę
- poznanie i utrwalenie znajomości nazw zawodów pracowników teatru i kina, rozwijanie umiejętności analizy i syntezy sylabowej, ćwiczenie umiejętności odróżniania zdania pytającego od oznajmującego, kształtowanie logicznego myślenia, uświadomienie wartości wspólnej pracy nad projektem typu film, przedstawienie
- poznanie zasad obowiązujących przy zajmowaniu miejsc na widowni w kinie lub teatrze, ćwiczenie umiejętności posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi, utrwalenie znajomości nazw zawodów związanych z pracą w kinie i teatrze,
- poznanie piosenki na temat teatru, rozwijanie słuchu muzycznego, kształtowanie poczucia rytmu, wdrażanie do podejmowania aktywności twórczej i odczuwania satysfakcji z własnych osiągnięć, ćwiczenie umiejętności pracy w grupie i realizowania przydzielonych zadań
- poznanie cech charakterystycznych kina niemego, utrwalenie wiedzy na temat kina i teatru, osób pracujących przy powstawaniu spektaklu i filmu, pobudzanie i stymulowanie zmysłów podczas zabaw sensorycznych, kształtowanie umiejętności radzenia sobie ze stresem wywołanym byciem w centrum uwagi

Tydzień II. Przebudzenie po zimie.

- poznawanie oznak wiosennej pogody, rozwijanie słownika czynnego, poznanie definicji zwrotów: *ubierać się na cebulkę*, *w marcu jak w garncu*, utrwalenie znajomości nazw części garderoby, kształtowanie umiejętności dostosowywania stroju do pogody i ubierania się na cebulkę, rozwijanie umiejętności zgodnej współpracy w grupie rówieśniczej
- utrwalenie znajomości znaczenia powiedzenia *W marcu jak w garncu*, rozwijanie umiejętności analizy i syntezy sylabowej, rozwijanie świadomości występowania różnorodnych zjawisk atmosferycznych, kształtowanie umiejętności uważnego słuchania tekstu literackiego, uczestniczenie w różnych formach aktywności, np. dramie
- nabywanie wiedzy na temat różnych typów kalendarzy, doskonalenie umiejętności przeliczania, porównywania oraz dokonywania innych czynności matematycznych, kształtowanie umiejętności prowadzenia kalendarza pogodowego, zachęcanie do systematycznej pracy
- poznanie ptaków przylatujących wiosną do Polski, ćwiczenie orientacji w przestrzeni, kształtowanie poczucia formy i „pulsu” muzycznego, kształtowanie poczucia rytmu, rozwijanie wrażliwości na otaczającą nas przyrodę, wdrażanie do zgodnej współpracy w grupie
- poznanie zjawiska powstawania tęczy, kształtowanie umiejętności przeprowadzania prostych eksperymentów przyrodniczych i formułowania wniosków, utrwalenie wiedzy dotyczącej

tematu tygodnia, ćwiczenie kreatywności, wyobraźni, pobudzanie zmysłów, wdrażanie do zachowywania norm społecznych, np. oczekiwania na swoją kolej

Tydzień III. W wiosennym ogrodzie.

- poznanie etapów prac wykonywanych wiosną w ogrodzie, poznanie nazw i zastosowania sprzętów ogrodniczych, kształtowanie nawyku dbania o porządek w swoim otoczeniu, uświadomienie konieczności wykonywania pewnych czynności w określonym czasie, wyrabianie nawyku systematycznego wykonywania zadań, wdrażanie do bycia cierpliwym
- poznanie nazw wiosennych kwiatów, utrwalanie wiedzy dotyczącej wzrostu roślin (z nasion lub cebulek), doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem utworów literackich, rozwijanie postawy odpowiedzialności za hodowaną roślinę
- utrwalenie wiadomości o warunkach niezbędnych do życia i wzrostu roślin, doskonalenie umiejętności przeliczania, posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi, ćwiczenie umiejętności czytania znaków, budowania ciągów przyczynowo-skutkowych na podstawie obrazków, doskonalenie umiejętności współpracy w zespole, sztuki kompromisu
- nauka nowej piosenki o tematyce wiosennej, rozwijanie sprawności ruchowej i umiejętności reagowania na sygnał w zabawie, kształtowanie wrażliwości na otaczającą przyrodę, ćwiczenie umiejętności zgodnej zabawy w grupie
- utrwalenie wiedzy dotyczącej tematu tygodnia, kształtowanie postawy proekologicznej, rozwijanie wrażliwości sensorycznej, rozwijanie odpowiedzialności za założoną hodowlę

Tydzień IV. Kto nam pomoże?

- poznawanie zadań służb ratunkowych, kształtowanie umiejętności odpowiadania na pytania, zapoznanie się z hasłem *ewakuacja* i omówienie zasad zachowania się podczas ewakuacji, budowanie zaufania do innych, doskonalenie współdziałania w grupie, rozwijanie postawy wdzięczności wobec pracowników służb ratunkowych oraz innych ludzi
- poznanie specyfiki pracy policji, doskonalenie umiejętności swobodnego wypowiedzania się na podany temat, wdrażanie do respektowania powszechnie przyjętego prawa
- poszerzenie i utrwalenie wiadomości na temat pracy strażaka, kształtowanie umiejętności układania i kontynuowania rytmów, rozwijanie twórczej ekspresji ruchowej, plastycznej, doskonalenie umiejętności współdziałania z innymi dziećmi podczas zabaw i wykonywania zadań
- nauka rozpoznawania sytuacji, w których wzywa się pogotowie, ćwiczenie umiejętności wzywania pomocy, kształtowanie umiejętności zachowania się w czasie choroby i korzystania z apteczki, budzenie wrażliwości muzycznej
- kształtowanie umiejętności rozpoznawania typu faktur, rozwijanie wrażliwości sensorycznej, utrwalanie znajomości numerów alarmowych i sytuacji, w których ich użycie jest niezbędne, poszerzenie wiedzy na temat służb ratunkowych, kształtowanie poczucia przynależności do grupy

Realizacja programu L. Wygotskiego „Klucz do uczenia się” (Gąsienice)

Matematyka sensoryczna 2:

Sesja 48 – Wzorzysty witraż

Sesja 50 – Przeskakując rzekę.

Konstrukcje:

Sesja 14 – Za ogrodzeniem -budowanie zagród zgodnie z przykładem i podabymi kryteriami

Sesja 15 – Ratujemy kaczki – budowanie ogrodzenia zgodnie z indywidualnym projektem

Sesja 16 – Wystarczająco wysoki i szeroki – budowanie bram i wejść.

Wizualno – przestrzenny:

Sesja 11 – Ciężarówka i wróbelki

Sesja 12 – Gdzie jest miś?

Kreatywne modelowanie:

Sesja 16 – Kolej.

Sesja 17 – Fantastyczny płot.

W lutym u Zajązków :

16.03.2023 - "Fascynujący świat pszczół" – warsztaty w grupach (Boża Pasięka)

20.03.2023 - Powitanie wiosny - zabawy w grupach

Teksty piosenek:

"Idzie do nas wiosna"

Kiedy wiosna przyjdzie do nas,

Roześmiana i zielona,

Razem z wiosną wszystkie dzieci

Zaśpiewają tak:

Zielona trawa,

zielony mech,

Zielona żaba...

rechu, rechu, rech. (x2)

Rośnie trawa, rosną listki,

Rosną szybko dzieci wszystkie.

Przyfrunęły też bociany

I klekocą tak:

Zielona trawa,

zielony mech,

Zielona żaba...

rechu, rechu, rech. (x2)

W lesie kwitnie już zawilec,

Obudziły się motyle,

A wieczorem nad łąkami
Słysząc żabi śpiew:

Zielona trawa,
zielony mech,
Zielona żaba...
rechu, rechu, rech. (x2)

<https://www.youtube.com/watch?v=qoAwQ9WCWSM>

"Chmurkowy teatr"

1. Fruzia często patrzy w chmury,
Lubi być w obłokach.
Mówi, że w nich można spotkać,
Księcia albo smoka.

Ref. Chmurkowy teatr

Najpiękniejszy na świecie.
W chmurkach zobaczycie
To co tylko chcecie.
Można w nich dojrzeć okręt,
okręt i zajączki,
wszystko to tworzą białe,
białe, małe obłoczki. (x2)

"Wiosenne porządki"

Wiosna – porządki zaczyna

Wiosna – pod drzewem drabina.

Wiosna – ma miotłę i pędzel

Wiosna – pomaluje świat.

Szuru szuru rach ciach buch.

Miotły w dłoń, pędzle w ruch.

Wiosna – króluje do lata

Wiosna – po zimie zamiata.

Wiosna – w parkowych alejach.

Wiosna - pomaluje świat.

Szuru szuru rach ciach buch.

Miotły w dłoń, pędzle w ruch.

<https://www.youtube.com/watch?v=XSj8YO127mY>